



Norsk Suzukiforbund (NSF) inviterer til:  
**SOMMERKURS 2018**  
**23. – 26. juni**  
**Bardøla hotell, Geilo**

**Lærere:** Fiolin: Martin Rüttimann (Sveits), Lilja Hjaltadóttir (Island), Jan Matthiesen (Danmark),  
Claus Kannevorff (Danmark), Mona Anita Nesse (Sandnes),  
Agneta Holmer Mæland, (Ski), Tiina Kuusmik (Asker)  
Bratsj: Claus Kannevorff (Danmark)  
Cello: Hilde Sponberg Hansen (Moss), Ingrid Søfteland Gudim (Oslo)  
Piano: Sharon Lai (Oslo)  
Orkester : Anna Helgadoottir (Asker), Anne-Berit Halvorsen (Oslo),  
Musikkbarnehage/ECE: Tiina Kuusmik (Asker)  
Folkemusikk: Vegar Vårdal (Vågå)  
Fokedans: Anders Aasberg (Dagali)  
Akkompagnement: André Bongard (Tomter), Torgeir Koppang (Oslo),  
Ragnhild Briseid (Oslo), Ulf Nilsen (Oslo)



Foto : O. Storm

**Tid: Lørdag 23. juni kl 12.30 - tirsdag 26. juni.**

Lunsj lørdag kl. 12.30

Informasjon lørdag kl. 13.30.

Første undervisningstime lørdag kl. 14.00.

Avsluttende konsert tirsdag kl. 15.00 i

Geilo Kulturkyrkje.

Kurset passer alle nivåer. Se repertoarliste side 4.

**Merk:** Det gis et utvidet tilbud fra fredag kveld for viderekomne elever som ønsker det.  
(Bok 4 eller eldre enn 12 år).  
Masterclass og kammermusikk.

**Sted:** Bardøla hotell, Bardølavegen 33, 3580 Geilo  
Tlf. 32 09 41 00

**Påmelding her:** [nsf.sommerkurs2018](http://nsf.sommerkurs2018) eller på NSF's hjemmeside [www.norsuzuki.no](http://www.norsuzuki.no)

Evt. spørsmål **vedrørende påmelding** rettes til Anne Sofie Nordby [nsf.sommerkurs@gmail.no](mailto:nsf.sommerkurs@gmail.no)

**Frist for påmelding er 1. april 2018.** Påmeldingen er bindende.

Påmeldte vil motta faktura medio april. Betalingsfrist for kurs- og opphold er 1. mai 2018.

Betaling før 1. mai gir prisreduksjon på kr 500 pr spillende deltager.

Innbetaling til Norsk Suzukiforbunds konto: 5010.06.53459.

Husk å merke innbetalingen med deltagers navn.

## Priser:

Spillende ungdom/barn Betaling før 1. mai: **kr 3650.** Etter 1. mai: kr. **4150**  
Inkluderer kursavgift, kost og losji på hotellet.

Spillende ungdom/barn som ikke bor på hotellet Betaling før 1. mai **kr. 2500** Etter 1. mai **kr. 3000**  
Inkluderer kursavgift og 4 lunsjer

Pr voksen ledsager: (inkluderer kost og losji hele perioden) **kr 3050**

Ikke-spillende/medfølgende søsken betaler (inkluderer kost og losji hele perioden) **kr 1750**

Småsøsken under 2 år har gratis kost og losji på hotellet.

Ved tre eller flere spillende søsken, innvilges søskenmoderasjon på **kr 500** fra og med det tredje barnet.

### Ankomst fredag:

For de som ønsker å komme kvelden før for å få en rolig start, eller skal være med på den delen av kurset som er for viderekomne, har vi følgende tilbud: **kr 900** for voksne og **kr 450** for barn over 2 år (overnatting fra fredag til lørdag, middag fredag kveld og frokost lørdag morgen).

### Musikkbarnehage (ECE)

Det tilbys Suzuki musikkbarnehage for aldersgruppen 8 måneder til 3-4 år.

Undervisningen er preinstrumental eller for barn som helt nylig har fått instrument. Omfang: 1-2 timer daglig. **Kursavgift: kr 500.** (I tillegg kommer kost og losji kr. 1750 fra 3 år)

### Depositum

Innbetalingen inkluderer et depositum á kr 1000 som ikke vil refunderes ved en eventuell avmelding!

- Foreldre og ikke-spillende søsken som ikke bor på Bardøla Høyfjellshotell, men ønsker å spise på hotellet, bestiller og betaler for måltider direkte til hotellet.
- Alle kursdeltagere må ha ledsager, enten av foreldre eller av andre voksne. Deltagere som er 16 år eller eldre, kan delta uten ledsager.
- Alle kursdeltagere må være medlem av NSF (Norsk Suzukiforbund) eller et søsterforbund. Innmeldingsskjema ligger på [www.norsuzuki.no](http://www.norsuzuki.no). Familiemedlemskap koster kr 300.

### Innholdet i kurset:



Kjernen i Suzukikurs er gruppetimene, der repertoaret fra suzukibøkene er utgangspunktet og grunnleggende. Stykkene spilles utenat og deltagerne deles inn i grupper etter nivå.

Vårt sommerkurs er for suzuki elever i alle aldre og på alle nivåer. Kurset er også åpent for elever som ikke er suzuki elever, men som bruker suzukibøkene. Programmet for kursdagene blir omtrent som tidligere år: Gruppespill, orkester og konserter, samt masterclass og eventuelt kammermusikk for de eldste.

Det blir anledning til å kjøpe individuelle timer hos enkelte lærere under kurset. Kapasiteten kan variere litt hos ulike lærere. Hovedregelen er at individuelle timer avtales og betales til den enkelte lærer på kurset. I løpet av kurset vil det bli holdt en orkesterkonsert, en avslutningskonsert samt mindre konserter inne på hotellet. Det vil også bli holdt kveldssamlinger med blant annet folkemusikkspill og grilling i løpet av kurset. Vi har dedikerte lærere og akkompagnatører med lang erfaring.!

Sommerkursene pleier å være hyggelige for hele familien og mange familier vender derfor tilbake år etter år. Foruten at kurset er en musikalsk vitamin-innsprøytning for ungdommene og barna, så er dette fine og annerledes dager for hele familien.

Foto: O. Storm



## Bardøla Høyfjellshotell:

Kurset holdes på Bardøla Høyfjellshotell også i år. Hotellet ligger ved foten av Hallingskarvet. Geilo ligger nær toglinjen midt mellom Bergen og Oslo. (3,5 time med tog fra Oslo og 3 timer med tog fra Bergen). Dersom man har anledning til å utvide oppholdet med en feriedag har Geilo svært mange muligheter.

Prisen som er oppgitt gjelder overnatting i rom inne på hotellet. Der er det gode rom som er egnet for familier.

Hotellet har innendørs svømmebasseng, utendørs tennisbane og lekerom. Barn under 12 år skal ikke bade alene. I tillegg er der fotballbane og lekeplass på en nærliggende skole. Hotellet rommer også en hyggelig kafé med småretter og drikke.



### Allergier

Maten på hotellet er god og hjemmelaget og vi vil få servert tre daglige måltider pluss et lite fruktmåltid om ettermiddagen.

E-post vedrørende matallergier, vegetarkost og spesielle dietter sendes direkte til hotellet i god tid før kursstart til [guro@bardola.no](mailto:guro@bardola.no).

### Transport på Geilo

Geilo er et sted med små avstander, men hotellbussen kjører der det er behov for det, for eksempel ved frakting av instrumenter.

Dersom noen ønsker å bli hentet/levert på togstasjonen, gi beskjed om dette til [post@bardola.no](mailto:post@bardola.no) innen **14. juni**. Det samme gjelder for busstransport til Geilo kulturkyrkje under oppholdet.



### Stand på NSF's sommerkurs

**Hornaas musikk** selger instrumenter og utstyr til instrumenter. De kan også gjøre små reparasjoner.

**Norsk Musikforlag** selger noter som er aktuelle i forhold til kursets deltakere. Dette gjelder noter for både solo og samspill.

Avslutningskonserten blir holdt i vakre **Geilo Kulturkyrkje**. Her vil vi også ha et innslag under gudstjenesten på søndag.

**Dersom dere har spørsmål om kurset**, kan dere henvende dere til  
Anne Sofie Nordby [NSF@sommerkurs.com](mailto:NSF@sommerkurs.com) (gjelder påmelding)  
Anne-Berit Halvorsen [abbhalvorsen@gmail.com](mailto:abbhalvorsen@gmail.com) (pedagogiske spørsmål) eller til  
Mette Mesna på [oj-mesna@online.no](mailto:oj-mesna@online.no) (praktiske spørsmål)!

**Dere er hjertelig velkomne på sommerkurs med oss!!**

**Kurset arrangeres i samarbeid med Suzukifiolinistene v/Anne-Berit Halvorsen.  
Mest mulig kommunikasjon foregår digitalt, så det er lurt å lese e-post jevnlig framover.**

## Repertoar som forberedes fra Suzukis bøker før kurset:

s. 4

Stykkene vil bli arbeidet med under kurset, og noen av disse vil bli spilt på konsert.

Det tas forbehold om at også andre stykker fra Suzukis bøker vil bli spilt under kurset, samt nytt stoff.

### Fiolin:

Bok 1: nr. 1: Twinkle

nr. 2: Lightly Row

nr. 7: May Song

nr. 8: Allegro

nr. 13: Bach: Menuett 1

nr. 17: Gossec: Gavotte

Bok 2: nr. 1: Händel: Chorus

nr. 4: Bayly: Long long ago

nr. 8: Witches' Dance

nr. 10: Lully: Gavotte

Bok 3: nr. 1: Martini: Gavotte

nr. 4: Dvorak: Humoresque

Bok 4: nr. 2: Seitz: Konsert nr. 5, 1. sats

nr. 4: Vivaldi: Konsert a moll 1. sats

Bok 5: nr. 1: Bach: Gavotte

nr. 4: Weber: Country Dance

Bok 6: nr. 1: Corelli: La Folia

nr. 3: Fiocco: Allegro

Bok 7: nr. 1: Bach: Concert nr. 1, 1. sats

Bok 8: nr. 2: Grétry: Tambourin

### Bratsj:

Bok 1: nr.1: Twinkle

nr 2: French Folksong

nr 3: Lightly Row

nr 7: May Song

nr 9: Suzuki: Allegro

nr. 15: Bach: Menuett 1

Bok 2 nr 1: Händel: Chorus

nr 3: Hunter Chorus

nr 8: Paganini: Witches' Dance

nr 11: Beethoven: Menuett

Bok 3 nr 1: Martini: Gavotte

nr 4: Humoresque

nr 8: Bach: Bourrée

Bok 4: nr 5: Telemann: Concerto in G, 1. sats

nr 6: Telemann: Concerto in G for Two Violas

Bok 5: nr 3: Pergolesi: Nina

nr 4: Rubinstein: Spinning Wheel

Bok 6: nr 4: Bach: Arioso

nr 6: Brahms: Hungarian Dance no.5

nr.9: Bach: Concerto in C Minor

### Cello:

Bok 1: Twinkle

Fransk Folkevis

Lightly Row

Song of the Wind

Go tell aunt Rhody

O, come little children

May Song

Allegro

Perpetual Motion

Menuett 2

Bok 2: March in G

Witche's Dance

Bok 3: Lully: Gavotte

Humoresque

Bok 4: Marcello: Allegro, 2. sats

Bok 5 – 8/avansert: Repertoaret vil bli avtalt med og tilpasset den påmeldte

### Piano:

Bok 1:\* Alle Twinkles

\* Lightly Row

French Children's Song

\* Mary Had A Little Lamb

Long Long Ago

\* Little Playmates

Chant Arabe

Goodbye to Winter

\* Allegro

Bok 2: Écossaise

A Short Story

\* The Happy Farmer

\* Minuet 2

\* Arietta

Melody

Minuet 3

Bok 3: \* Sonatina i C dur, 1. sats (Clementi)

Sonatina i C dur, 1. sats (Kuhlau)

\* Theme from Eroica

\* Little Waltz

Écossaise

Bok 4: Rondo

\* Mozart Minuet

\* By the Limpid Stream

\* Gavotte

\* Dette er de viktigste stykkene